

På plats i Eskilstuna

Stadens historia i 250 nedslag

ETUNA

Eskilstuna är en stad rik på berättelser. Från smedernas slit vid Rademachersmedjorna till rockbandet Kents internationella framgångar. I boken ”På plats i Eskilstuna” samlar Daniel Waluszewski 250 händelser som inträffat i kommunen, stora som små, betydelsefulla som förbisedda.

Boken fungerar både som en guidebok och som en kulturhistorisk skattkammare. Med hjälp av kartor kan läsaren själv följa spåren av historien, oavsett om det gäller en byggnad, en gata eller en plats där något avgörande hände.

Vad är det för händelser som berättas om i boken?

– Boken innehåller 250 händelser som utspelat sig på olika platser i Eskilstuna kommun. Vi får bland annat läsa om Sveriges sista häxa, en beryktad sovjetisk spion som föddes i staden och estradören Starke Arvid. Jag har hållit på med boken på fritiden under ungefär ett år, säger Daniel Waluszewski till Magasin Etuna.

Eskilstuna har länge kallats ”Stålets stad”. När Reinhold Rademacher på 1600-talet lockades hit med löften om privilegier lade han grunden för en smidesindustri som skulle prägla staden i århundraden.

Senare blev Eskilstuna en fristad för smeder, där näringsfrihet och innovation frodades långt



Bokomslaget, skapad av Matilda Serholt, som även illustrerat inlagen av boken.

innan övriga Sverige fick samma möjligheter.

Boken lyfter även personer som satt Eskilstuna på kartan i politiken och kulturen. Här finns berättelsen om Sigrid Ekendahl, servitrisen som blev riksdagsledamot, om tidningsmannen J:a. Selander som trotsade nazismen och om Amanda Kerfstedt, författaren som drev sedlighetsdebatt redan på 1800-talet.

Varför Eskilstuna?

– Att jag valt att skriva om Eskilstuna beror på att jag jobbar på

Energimarknadsinspektionen i Eskilstuna. Dessutom har jag tidigare bott ett par år i staden och vet att det har hänt spännande saker här.

Waluszewski återger också dramatik. Som branden på Stadshotellet 2009, bombdådet i tingsrätten 1996 och de många anlagda restaurangbränderna. Eskilstunas invånare har både skrämts och samlats av sådana händelser, och minnena lever kvar i staden.

Bland de mer lättsamma episo-

derna hittar vi Beatles och The Who på Sporthallens scen, elefanter som drack vatten på Fristadstorget, och den tid då en automatrestaurang serverade lunch via myntluckor. Här återfinns också berättelsen om kortlekstillverkningen som gjorde Öbergs fabrik känd i hela Sverige.

Hur har du plockat ut innehållet?

– Jag har gjort mycket research via tidningar, artikeldataser och lokalhistoriska böcker. Det är alltid svårt att välja ut ”händelserna”, men jag försöker hitta sådana som är intressanta där det finns något oväntat eller en knorr på berättelsen.

Daniels tidigare böcker har gått väldigt bra i sina respektive städer. På plats i Eskilstuna är ingen traditionell stadshistorik. Den är snarare ett lapptäcke av minnesvärda episoder som tillsammans tecknar en levande bild av Södermanlands största stad. Författaren bjuder in läsaren att upptäcka Eskilstuna på nytt, oavsett om man är turist, nyinflyttad eller född och uppvuxen här.

HENRIK HANSSON



Man guidas pedagogiskt via kartor och nummer. Här visas Kvicksund med bland annat berättelser om Bill Wyman och Visprämen Storken.



DANIEL WALUSZEWSKI

Fotograf: Pär Olert.

Född: 1982

Yrke: Enhetschef på Energi- marknadsinspektionen och författare

Bakgrund: Bosatt utanför Sundsvall och har tidigare bott i Eskilstuna

Författarskap: Har gett ut flera romaner, faktaböcker för barn samt lokalhistoriska böcker om Sundsvall, Gävle och Söderort i Stockholm. Flera av hans verk tar upp historiska händelser och personer, ofta med fokus på att göra historia tillgänglig för en bred publik. Han skriver både skönlitterärt och facklitterärt med en folkbildande ambition.